

Jeudi 16 novembre

10h00 Ouverture et présentation du colloque par Mme Jacqueline BEL et M. Till R. KUHNLE, co-organisateurs du colloque

Président de séance : Joachim von BELOW

10h40-11h00	Jacqueline BEL, Université Littoral Côte d'Opale : Le Grand Jardin de Herrenhausen et la grotte de jardin de Niki de Saint Phalle : l'alliance du baroque et de l'art contemporain
11h10-11h30	Armelle EBEL, Université Littoral Côte d'Opale : Le jardin dans la chanson française
11h40-12h00	Stéphanie DEBRUYNE, Université Littoral Côte d'Opale : Le mystique jardin du cloître cistercien



Président de séance : Jacqueline BEL

14h30-14h50	Marie-Pierre d'ALIGNY, Paris : Des masques et des oiseaux : les rocailles de
	Maurice Garnier au square René Le Gall (Paris, 13e)

15h00-15h20 Carmen LETZ, Université de Limoges : Une hétéropie nostalgique ? Les jardins des colonisateurs du Sud-Ouest africain allemand



Président de séance : Till R. KUHNLE

16h00-16h20	Joachim von BELOW, Université Littoral Côte d'Opale : Le jardin de l'immortalité
16h30-16h50	Étienne de QUATREBARBES, Bruxelles : Structure des jardins de nos banlieues occidentales : un regard sur notre histoire commune
17h00-17h20	Danielle BUSCHINGER, Université Picardie Jules Verne : Jardins et vergers dans le roman arthurien en Allemagne aux XII ^e et XIII ^e siècles

Vendredi 17 novembre

Président de séance : Till R. KUHNLE

09h30-09h50 Michel AROUIMI, Université Littoral Côte d'Opale : Les jardins de Mélisande

10h00-10h20 Lydia BAUER, Université de Potsdam : Le jardin comme lieu d'épiphanie

Pause

Président de séance : Joachim von BELOW

11h00-11h20 Anne-Marie GRESSER, Université de Caen : Du jardin comme destin (Thomas Mann,

Inaba Mayumi, Franz Hohler)

11h30-11h50 Adelaïde Bakissia SERIFOU, Université Félix Houphouët-Boigny, Cocody Abidjan :

Jardin et chemin de traverse, derrière l'Orchidée dans Cacophonie de Ken Bugul



Président de séance : Aurélien DEMARS

14h30-14h50 Isabelle LE PAPE, BNF Paris: « Garden cemetery », un modèle d'urbanisme du deuil?

Promenades et cultes des morts à Londres au XIX^e siècle

15h00-15h20 Till R. KUHNLE, Université de Limoges : Meurtre d'un jardin anglais : Die Wahlver-

wandtschaften (les affinités électives) de Johann Wolfgang von Goethe

Pause

16h00-16h20 Denis BOUSCH, UPEC : Un jardin pour guérir l'Allemagne ? Le roman Ein Garten im

Norden de Michael Kleeberg (1998)

16h30-16h50 Thérèse ROBIN, INSPE-UPEC : Le jardin dans l'épopée allemande du XIIIe siècle :

Laurin, ou Le Petit jardin de roses et Le grand jardin de roses de Worms

18h00-18h30 Cocktail

19h-20h30 Spectacle *Premier amour* de Samuel Beckett par la compagnie « La Mazurka

du Sang Noir » : Lectures et mise en scène Gilles Losseroy

Samedi 18 novembre

Président de séance : Joachim von BELOW

09h30-09h50 Gilles LOSSEROY, Université de Lorraine : Les jardins de Rohmer

10h00-10h20 Andrea GRAFETSTÄTTER, Université Littoral Côte d'Opale : La mise en scène du

Rosengarten zu Worms sur la scène du Moyen Âge

10h30-10h50 Florent GABAUDE, Université de Limoges : Le jardin poétique et politique

de Hans Sachs (1494-1576)

Pause

11h30-11h50 Juliane ROUASSI, Université de Limoges : Le jardin dans la littérature : entre refuge,

contemplation et espace social

12h00-12h20 Aurélien DEMARS, Université Jean Moulin Lyon 3 – Université Savoie Mont Blanc:

Le jardinier philosophe : herméneutique du paysage et sagesse au jardin

12h30 Clôture du colloque

Organisation Scientifique: Jacqueline Bel et Till R. Kuhnle

Comité scientifique :

Prof. Jacqueline Bel (Unité de Recherche sur l'Histoire, les Langues, les Littératures et l'Interculturel, UR H.L.L.I., ULCO)

Prof. Joachim von Below (Laboratoire de Mathématiques Pures et Appliquées, LMPA, ULCO)

Prof. Peter André Bloch (Institut de recherche en Langues et Littératures Européennes, ILLE, UHA, Mulhouse)

Prof. Till R. Kuhnle (Espaces Humains et Interactions culturelles, EHIC, Université de Limoges)

Dr. Aurélien DEMARS (Université Jean Moulin Lyon 3 – Université Savoie Mont Blanc)

Ce colloque est organisé avec le soutien de :

L'Université Littoral Côte d'Opale,

L'Équipe Espaces Humains et Interactions culturelles (EHIC, EA 1087),

Le dispositif ValoRIS (Valorisation et Rayonnement des Initiatives Scientifiques) de la Région Hauts-de-France,

La subvention enseignement supérieur et recherche de la Communauté d'Agglomération du Boulonnais, L'Unité de Recherche sur l'Histoire, les Langues, les Littératures et l'Interculturel (UR 4030).