

COLLOQUE

ÂGES DE LA VIE

**cycles et années climactériques
dans la culture européenne
depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours**



PROGRAMME

10h00-10h30 • Accueil de la présidence et introduction du colloque par Yona Dureau, « Les sources Bibliques »

► **lundi 29 juin**

1^{er} Atelier : Sources grecques et latines, présidé par Yona Dureau

10h30-11h00 • Michel Maffesoli (PR, Sorbonne Université)
Les âges et rythmes de la vie

11h00-11h30 • Philippe Bobola (PR, Université Paris VII)
Les âges de la vie d'un point de vu anthropologique et cosmique

PAUSE 15 MIN

11h45-12h15 • Table ronde
12h15-12h45 • Questions et débat

2^e Atelier : Dimension anthropologique, présidé par Yona Dureau

14h30-15h00 • Dominique Pauvert (Dr, Université Bordeaux III)
Le carnaval comme cycle réfléchissant les cycles de la vie

15h00-15h30 • Christine Orobitg (PR, Université de la Réunion)
Âges de la vie et périodisation mathématique du monde dans les textes scientifiques des territoires de l'Empire Hispanique, au début de l'époque moderne

PAUSE 15 MIN

15h45-16h15 • Rosa Fréjaville (MCF, Université Jean Monnet)
Cycles et dates de l'évolution de la langue portugaise

16h15-16h45 • Questions et débat
Visite au Château-Musée de Boulogne-sur-Mer en haute ville

► **Mardi 30 juin**

3^e Atelier : Évolution médiévale des concepts, présidé par Fabrice Guizard

9h30-10h00 • Pierre Levron (Chargé de recherches, CNRS de Tours)
Les mélancoliques sont-ils toujours vieux ? Enquête dans plusieurs textes médiévaux

10h00-10h30 • Fabrice Guizard (PR, Université Littoral Côte d'Opale)
Les âges de la vie dans l'hermétisme médiéval

PAUSE 15 MIN

4^e Atelier : musicologie et peinture, présidé par Fabrice Guizard

10h45-11h15 • Anny Kessous Dreyfuss (Dr en musicologie, Université Paris Sorbonne)
La grande sonate d'Alkan sur les âges de la vie - analyse

11h30-12h30 • Table ronde de musicologie autour de la sonate d'Alkan avec les spécialistes français de ce compositeur (En visio)

5^e Atelier : peinture et arts plastiques, présidé par Fabrice Guizard

14h15-14h45 • Florence Madelpuech-Toucheron (MCF HDR, Université Littoral Côte d'Opale)

Temps sacré et temps profane : l'âge de la vie chez Velázquez

14h45-15h45 • Marion Poirson (MCF HDR, Université Montpellier III)

Vertigo et *Shadows* : les âges de la vie et le cinéma : réflexion face à l'image fixe, animée et à l'histoire de l'art

PAUSE 15 MIN

16h00-16h30 • Questions et débat

18h • Accueil au Conservatoire de Boulogne-sur-Mer par M. Jean-Philippe Ramette pour la Grande Sonate d'Alkan sur les âges de la vie. Concert : M. Didier Hennuyer et Mme Aurélie Verdier

► **Mercredi 01 juillet**

6^e Atelier : La Renaissance, les âges de la vie et le concept d'année climactérique, présidé par Yona Dureau

9h30-10h30 • Max Engamare (Historien-chercheur, Institut d'Histoire de la Réformation, Université de Genève)

Sur l'année climactérique. Présentation de ses recherches et de son livre.

10h30-11h00 • Yona Dureau (PR, Université Littoral Côte d'Opale)

Un texte anglais très explicite sur le calcul de l'année climactérique

PAUSE 15 MIN

11h15-11h45 • Christine Escarmant (Dr, Université Jean Monnet)

La notion de « climactérique » incluse dans les écrits de François Rabelais et sur les cycles inscrits dans les 5 romans

11h45-12h15 • Sarah Pech-Pelletier (MCF, Université Sorbonne Paris XIII)

Cycles, cercles et lignes : la conception du corps féminin dans les traités médicaux espagnols des XVI^e et XVII^e siècles

12h15-12h45 • Questions et débat

7^e Atelier : Évolution sémantique anthropologique et philosophique, présidé par Florence Toucheron

14h30-15h00 • Florence Dumora (PR, Le Mans Université)

Les âges de la vie : culte et questionnement chez Pedro Mexia

15h00-15h30 • Carlos Pereira (MCF HDR, Sorbonne Nouvelle)
Révolutions et âges de l'humanité dans l'œuvre de Châteaubriant

PAUSE 15 MIN

15h45-16h15 • Questions et débat

16h15 • Fin du colloque

